

## **DEUTSCHE SCHULE BILBAO**

### **FRANZÖSISCH – Lehrplan (gekürzt)**

Der "Lehrplan für das Fach Französisch als zweite Fremdsprache an den Begegnungsschulen in Spanien und Portugal" (in der Fassung vom 26. September 2005) bildet die Grundlage des Französischunterrichts an der DSB.

Ziel des Französischunterrichts ist die Befähigung der Schüler zu fremdsprachlichem Handeln durch Ausbildung der Sachkompetenz in den Bereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben sowie der Methoden- und Sozialkompetenz. (Konkrete Ziele für die Klassen 9, 10 und 11,1 s. Lehrplan S. 17-25 , konkrete Ziele für die Klassen 11 und 12 s. LP S. 43-45). Der gesamte Lehrplan in deutscher Sprache ist ebenfalls auf unserer Homepage einzusehen.

In den Klassen 9 und 10 wird Französisch in 4 Wochenstunden als Hauptfach unterrichtet. In der 11. und 12. Klasse ist Französisch ein wählbares Qualifikationsfach für die Oberstufe und kann als 4. Prüfungsfach für das Mündliche Abitur gewählt werden.

In den Klassen 9 und 10 werden jeweils 4 – 6 Klassenarbeiten pro Schuljahr geschrieben, in den Klassen 11 und 12 jeweils 4 Klausuren. In die Zeugnisnoten gehen zu 50 % die Ergebnisse der schriftlichen Klassenarbeiten ein und zu 50 % die Ergebnisse der sonstigen Leistungen (Qualität der mündlichen Beteiligung im Unterricht, Hausaufgaben, schriftliche und mündliche Kurztests, Kurzreferate etc.).

Zur Zeit wird in den Klassen 9, 10 und 11 das Lehrwerk Cours Intensif (Bände 1-3) vom Klett-Verlag benutzt. Die Schüler und Schülerinnen besitzen das Schülerbuch, das Cahier d'activités mit Schüler CD und das Grammatische Beiheft. Darüber hinaus wird im Unterricht mit der Lehrer-CD, auf das Lehrwerk zugeschnittenen authentischen Videoausschnitten sowie mit einem lehrwerkbegleitenden Computerprogramm gearbeitet. Band 3 ist in Dossierform aufgebaut und stellt eine Einführung in die Oberstufenarbeit dar.

In Klasse 12 wird sowohl die Dossierarbeit weiter geführt als auch mindestens eine Lektüre und/oder ein französischer Film didaktisch bearbeitet.

#### **Übersicht über Inhalte, grammatische Strukturen und Lern- und Arbeitstechniken in den einzelnen Klassenstufen:**

##### **9. Klasse:**

###### Inhaltsblöcke:

Familie und Freunde, Freizeitverhalten, Schule, Alltagssituationen

###### Kommunikation:

sich begrüßen, sich vorstellen, Freundschaftsbeziehungen angeben, sich verabschieden, Fragen stellen, Vorlieben und Abneigungen ausdrücken, nach der Uhrzeit fragen, die Uhrzeit angeben, eine Verabredung treffen, über die Schule sprechen, Begeisterung, Missfallen ausdrücken, Gegenstände/ Personen beschreiben, nach dem Weg fragen, den Weg beschreiben, in der Vergangenheit erzählen, über Aktivitäten sprechen, Absicht, Vorhaben, Gefühle ausdrücken, über Farben und Kleidung sprechen, Bedenken äußern,

### Grammatische Strukturen:

bestimmter/unbestimmter Artikel, Intonationsfrage, Entscheidungs- und Ergänzungsfrage, unregelmäßige Verben im Präsens, Imperativ, direktes und indirektes Objekt, Stellung der Satzglieder, Zahlen bis 1000, Verneinung, futur composé, indirekte Rede und Frage, direktes und indirektes Objektpronomen, regelmäßige und unregelmäßige Adjektivbildung, passé composé mit avoir und être, Demonstrativ-, Possessiv- und Interrogativbegleiter

### Lernmethoden und Arbeitstechniken:

Lektion 1: Wörter erschließen  
Lektion 2: Hörverstehen  
Lektion 3: Sprechen  
Lektion 4: Sich leichter verständigen können  
Lektion 5: Fehler vermeiden  
Lektion 6: Kreatives Schreiben  
Lektion 7: Einen Text zusammenfassen und den Inhalt erzählen

## **10. Klasse:**

### Inhaltsblöcke:

Alltagssituationen, Ferien, Einstellungen und Werte, Schule und Arbeitswelt

### Kommunikation:

Einkaufsgespräche führen, über Probleme sprechen, Glückwünsche ausdrücken, Sympathie/Antipathie ausdrücken, berichten, beschreiben, schildern, über das Wetter sprechen, jemanden überzeugen wollen, die eigene Meinung darlegen, Mitleid/ Neugierde/ Zweifel ausdrücken, Umgangssprache und Jugendsprache, Vergleiche anstellen, Rückmeldungen in einem Gespräch geben, jemanden ermahnen/beruhigen

### Grammatische Strukturen:

unregelmäßige Verben, Teilungsartikel, Relativsätze, reflexive Verben im Präsens und passé composé, Verwendung des Artikels bei Ländernamen, Bildung und Gebrauch des imparfait, Gebrauch des imparfait und passé composé, accord des participe passé, plus-que-parfait, y und en, Steigerung der Adjektive, Bildung/ Stellung und Steigerung der Adverbien, Imperativ mit Pronomen, être en train de faire/venir de faire

### Lernmethoden und Arbeitstechniken:

Lektion 8: Einführung in die Wörterbucharbeit  
Lektion 9: Eine Postkarte schreiben  
Lektion 1: Leseschulung (I)  
Lektion 2: Leseschulung (II)  
Lektion 3: Wortbildung  
Lektion 4: Ein Bild oder ein Foto beschreiben  
Lektion 5: Kreativer Umgang mit Texten

## 11. und 12. Klasse:

### Inhaltsblöcke:

Landeskunde (La région Languedoc-Roussillon, le Québec, le Maroc) Probleme Jugendlicher, Leseverhalten Jugendlicher, Aspekte aus Kultur, Wissenschaft und Geschichte, Frauen zwischen Tradition und Moderne in Frankreich und frankophonen Ländern, Eindrücke aus der deutsch-französischen Geschichte, Umweltprobleme in Frankreich, Grundbegriffe der Filmanalyse anhand eines Films, die Arbeitswelt aus der Sicht der Jugendlichen, das politische System Frankreichs, Einwanderung nach Frankreich, Probleme der französischen Vororte, Rassismus, Vorurteile, etc.

### Kommunikation:

Urlaubspläne beschreiben, über Zukunftspläne sprechen, Bewunderung ausdrücken, nachfragen, Einladungen aussprechen, annehmen und ablehnen, Ereignisse beschreiben, Vermutungen anstellen, Vorlieben ausdrücken, von etwas berichten, über Musik reden, seinen Stil ausdrücken, eine Einstellung äußern, über ein Buch berichten, etwas präsentieren, über Möglichkeiten und Wünsche sprechen, Eindrücke schildern, Personen charakterisieren, Lebensumstände beschreiben, das eigene Verhalten einschätzen, Geschehnisse einordnen, von Vergangenem erzählen, berichten, was jemand gesagt hat, über Klischees sprechen, eine Statistik erläutern, einen Filmausschnitt zusammenfassen, über Filme und Filmtechniken sprechen, Gedanken und Gefühle einer Person beschreiben, über Berufswünsche sprechen, eine Grafik versprachlichen, über das Berufsleben und die Ausbildung sprechen, seine Wünsche, Vorstellungen und Qualitäten beschreiben, einen Comic interpretieren, etc.

### Grammatische Strukturen:

Futur simple, Bedingungssatz, Infinitivkonstruktionen, unregelmäßige Verben, absolute Verneinung, Conditionnel, indirekte Rede mit Zeitverschiebung, Inversionsfrage mit Pronomen, Fragepronomen lequel, Conditionnel passé, Subjonctif présent, dont, Passiv und Ersatzformen, Mise en relief, Gérondif, Participe présent, Adjektive mit Wechselbedeutung bei Voran- oder Nachstellung, faire faire/laisser faire, Interrogation complexe, Infinitive nach Verben, Adjektiven und Nomen, Passé simple (rezeptiv), regelmäßige Grammatikwiederholung im Kontext (Exercices de grammaire en contexte – niveaux intermédiaire et avancé)

### Lernmethoden und Arbeitstechniken:

Lektion 6: Hörverstehen (Globalverständnis – Detailverständnis)  
Lektion 7: Ein Chanson verstehen (Musique – Texte)  
Lektion 8: Über ein Buch berichten  
Dossier 1: Zusammenfassung eines deutschen Textes auf Französisch  
Dossier 2: Eine Diskussion führen  
Dossier 3: Eine Präsentation vorbereiten und vortragen  
Dossier 4: Einen Film beschreiben  
Dossier 5: Ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf verfassen  
Dossier 6: Die Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch  
Dossier 7: Lesetechniken und Wortbildungsmechanismen  
Die Reihenfolge der Dossiers ist beliebig.

09/09/25 Lor